



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

2013250032 - SEMINÁRIOS DE INVESTIGAÇÃO - A

Tipo

Obrigatória

Ano lectivo

2022/23

Curso

MI Arquitetura - Esp.Arq

Ciclo de estudos

2º

Créditos

3.50 ECTS

Idiomas

Português ,Inglês

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

5º / 1º

Área Disciplinar

Arquitetura

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto

42.00

Horas totais de Trabalho

98.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

David de Sousa Vale

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Maria da Graça Santos Antunes Moreira	3.00 horas
David de Sousa Vale	3.00 horas
José Luís Mourato Crespo	6.00 horas
Maria Teresa Salgueiro Vasconcelos e Sá	3.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Lecionar alguns dos fundamentos da investigação científica, nomeadamente instrumentos

conceptuais e metodológicos indispensáveis à elaboração de um projeto de investigação, de natureza teórico, ou teórico-projetual.

Conteúdos Programáticos / Programa

1. Introdução/ partes constituintes de uma Dissertação/Relatório de Projeto final de Mestrado (PFM); regulamentos em vigor;
2. Procedimentos inerentes à redação e apresentação de trabalhos científicos.
3. A construção do conhecimento científico.
4. O desenho de pesquisa.
5. Questões, conceptualização e modelo de análise.
6. Mapear o campo empírico: unidades de análise; população e amostragem; seleção dos casos
7. Fontes e instrumentos (e procedimentos) de recolha de dados.
8. Noções sobre o processamento e análise de dados.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

O programa é constituído por uma série de aulas e de seminários cujos conteúdos têm uma relação directa com os temas e o trabalho de investigação dos alunos, tendo em conta o carácter mais metodológico associados aos processos de recolha, análise e aplicação da informação empírica e técnica e à redacção de um relatório de projecto e de uma dissertação.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Os alunos serão avaliados com base na realização da sua proposta trabalho final de mestrado (projecto ou dissertação) e respetiva apresentação, completando, ao longo de três fases com ponderação definida no início do semestre, os elementos que constituem a proposta: título, objetivos, questões de trabalho / hipótese, estado do conhecimento, metodologia e calendarização, estrutura do trabalho final de mestrado e índices incluindo anexos, listagens de imagens, referências e bibliografia.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

As metodologias de ensino e de avaliação foram desenhados de forma que os alunos adquiram conhecimentos complementares e especializados nas áreas em que vão desenvolver o trabalho final de mestrado (projecto ou dissertação).

Bibliografia Principal

AZEVEDO, Carlos A.; AZEVEDO, Ana Gonçalves, Metodologia Científica: Contributos Práticos para a

Elaboração de Trabalhos Académicos, Lisboa, Universidade Católica, 2008.

FARTHING, Stuart, Research Design in Urban Planning – A Student’s Guide, Sage, 2016.

FRADA, João José Cúcio, Novo Guia Prático para Pesquisa, Elaboração e Apresentação de Trabalhos Científicos e Organização de Currículos, Serpa, Clinfotur, 1991.

GROAT, Linda, and Wang, David Architectural Research Methods. 2nd ed. New York: John Wiley & Sons, 2013.

QUIVY, R. e CHAMPENHOUDT, Luc van, Manual de investigação em ciências sociais, Lisboa Gradiva, 1992.

SILVA, Elisabete A., Patsy Healey, Neil Harris, and Pieter Van den Broeck, eds., The Routledge Handbook of Planning Research Methods. Oxon: Routledge, 2015

Bibliografia Complementar

ALBARELLO, Luc et al., Práticas e métodos de investigação em ciências sociais, Lisboa, Ed. Gradiva, 1997.

HILL, Manuela Magalhães e HILL, Andrew, Investigação por questionário, Lisboa, Edições Sílabo, 2000.

OLIVER, Paul, Writing your thesis, London e Thousand Oaks, Sage Publications, 2004.



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

2013250032 - Research Seminars - A

Type

Compulsory

Academic year

2022/23

Degree

Cycle of studies

2

Unit credits

3.50 ECTS

Lecture language

Portuguese ,English

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

5 / 1

Scientific area

Architecture

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours

42.00

Total workload

98.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

David de Sousa Vale

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Maria da Graça Santos Antunes Moreira	3.00 horas
David de Sousa Vale	3.00 horas
José Luís Mourato Crespo	6.00 horas
Maria Teresa Salgueiro Vasconcelos e Sá	3.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

To teach some of the basics of scientific research, including conceptual and methodological tools needed to prepare a research project, of theoretical nature, and/or of architectural design.

Syllabus

1. Introduction: the components of a written Thesis / Project Report Final Masters (PFM), rules and regulations.
2. Procedures related to the writing and presentation of scientific documents.
3. Building up scientific knowledge.
4. Research design.
5. Questions, conceptualization and analysis model
6. Mapping the empirical field: analysis units; population and sampling; case-studies selection.
7. Reference materials, tools and procedures for data gathering.
8. Data processing and data analysis.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The programme comprises a series of classes and seminars whose contents have a direct relation with the themes and the research work undertaken by the students, taking into consideration work methodologies such as gathering, analysis and use of empirical and technical information and writing a project report and a dissertation.

Teaching methodologies (including evaluation)

Students will be assessed based on the written proposal and presentation of final master work (project or dissertation), to be completed in three phases according to percentages define at the start of the semester with the following elements: title, objectives, research questions / hypothesis, state of the art, methodology and work schedule, structure of the final thesis and annexes, list of figures and images, references and bibliography.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

Teaching and evaluation methodologies are designed in order that students acquire complementary and additional expertise relevant to their research interests and to the development of the final master work (project or dissertation).

Main Bibliography

- AZEVEDO, Carlos A.; AZEVEDO, Ana Gonçalves, Metodologia Científica: Contributos Práticos para a Elaboração de Trabalhos Académicos, Lisboa, Universidade Católica, 2008.
- FARTHING, Stuart, Research Design in Urban Planning – A Student's Guide, Sage, 2016.
- FRADA, João José Cúcio, Novo Guia Prático para Pesquisa, Elaboração e Apresentação de Trabalhos Científicos e Organização de Currículos, Serpa, Clinfotur, 1991.
- GROAT, Linda, and Wang, David Architectural Research Methods. 2nd ed. New York: John Wiley

& Sons, 2013.

QUIVY, R. e CHAMPENHOUDT, Luc van, Manual de investigação em ciências sociais, Lisboa Gradiva, 1992.

SILVA, Elisabete A., Patsy Healey, Neil Harris, and Pieter Van den Broeck, eds., The Routledge Handbook of Planning Research Methods. Oxon: Routledge, 2015

Additional Bibliography

ALBARELLO, Luc et al., Práticas e métodos de investigação em ciências sociais, Lisboa, Ed. Gradiva, 1997.

HILL, Manuela Magalhães e HILL, Andrew, Investigação por questionário, Lisboa, Edições Sílabo, 2000.

OLIVER, Paul, Writing your thesis, London e Thousand Oaks, Sage Publications, 2004.