



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202299221 - Espaço público: Projetos em Rede

Tipo

Optativa

Ano lectivo	Curso	Ciclo de estudos	Créditos
2022/23	MI Interiores MI Arquitetura - Esp.Arq MI Arquitetura - Esp.Urb	2º	3.00 ECTS
Idiomas	Periodicidade	Pré requisitos	Ano Curricular / Semestre
Português ,Inglês	semestral		

Área Disciplinar

Urbanismo

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto	Horas totais de Trabalho
42.00	84.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

João Rafael Marques dos Santos

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

João Rafael Marques dos Santos 1.00 horas
Ana Beja da Costa 2.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

A UC tem como objetivos:

1) enquadrar concetualmente as intervenções de qualificação do espaço público no âmbito da

produção urbana contemporânea;

2) desenvolver ferramentas de leitura, descodificação e interpretação de intervenções de espaço público;

3) refletir sobre o papel sistémico e integrador do espaço público e do seu potencial para estruturar redes territoriais alargadas, a partir de casos concretos em Portugal (em especial, na Área Metropolitana de Lisboa);

4) contribuir para sinergias entre didática e investigação, no quadro do projeto de investigação FCT MetroPublicNet, em curso na FA-ULisboa.

Conteúdos Programáticos / Programa

1 - O espaço público na produção urbana contemporânea: conceitos e dimensões críticas

2 - Racionalidades e fundamentos do espaço público no contexto do projeto urbano: a) infraestruturas verdes e azuis; b) mobilidade ativa e caminhabilidade; c) coesão e conexão territorial

3 - Casos internacionais: Barcelona, Madrid, Antuérpia, Londres, Nova Iorque, Vale do Rhur

4 - Casos nacionais: Lisboa, Porto, Setúbal, Guimarães

5 - A experiência da Área Metropolitana de Lisboa

6 - Ferramentas e instrumentos de descodificação e representação como suporte da leitura interpretativa do espaço público

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteúdos da UC incidem sobre um corpo conceptual e de casos concretos que permite aos alunos posicionarem a produção recente de espaço público num quadro crítico e contextualizado. Estes conteúdos são essencialmente apoiados em situações reconhecidas como qualificadas e relevantes nos respetivos territórios, permitindo, adicionalmente, a formação de critérios qualitativos relevantes para o ato de projetar, e com contributos alargados à formação em Arquitetura e Urbanismo.

A utilização de casos concretos permite a aplicação de instrumentos de leitura, descodificação e compreensão dos vários casos trabalhados, em função das racionalidades, dimensões e perspetivas em presença.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A UC será lecionada com base em três componentes:

a) aulas expositivas de conteúdos temáticos e de base conceptual, em interação e discussão com os alunos

b) visita orientada e com atividade pedagógica a casos concretos de espaço público na Área Metropolitana de Lisboa

c) desenvolvimento acompanhado de trabalho individual, pontualmente articulado em grupo, em aula.

A avaliação compreende o desenvolvimento de um trabalho individual sobre uma intervenção de

espaço público na Área Metropolitana de Lisboa, apresentado em grupo de forma articulada por temáticas e lógicas de rede. A componente individual tem um peso de 75% e a apresentação e articulação em grupo tem um peso de 25%.

A avaliação em exame (recurso ou melhoria) consiste na entrega do trabalho individual e de apresentação oral, caso não tenha sido realizada em avaliação contínua.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Bibliografia Principal

AAVV. (2018). *Re-visiting Metropolitan Barcelona. Public Space 2013-2017*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona.

AMB - Direcció de Serveis de l'Espai públic. (2015). *Espais Metropolitans 2008 / 2012. Projectes i obres Àrea Metropolitana de Barcelona*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona.

AMB/Institut pour la Ville en Mouvement/Consorti Besòs. (2015). *Passatges metropolitans: una mirada als projectes metropolitans des de la petita escala*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona.

Brandão, A., & Brandão, P. (Eds.). (2019). *O Lugar de Todos. Interpretar o espaço público urbano*. Lisboa: IST-ID, Associação do Instituto Superior Técnico para a Investigação e Desenvolvimento.

Carmona, M. (2015). Re-theorising contemporary public space: a new narrative and a new normative. *Journal of Urbanism*, 8(4), 373-405.

Coelho, R. (2017). Designing the city from public space. A contribution to (re)think the urbanistic role of public space in the contemporary enlarged city. *The Journal of Public Space*, 2(1), 95

Gray, D., & Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Eds.). (2015). *Europe City: Lessons from the European Prize for Urban Public Space*. Zürich: Lars Müller Publishers.

Matos Silva, M. (2019). *Public Spaces for Water: A Design Notebook*. Leiden: CRC Press.

Per, A. F., & Arpa, J. (2008). *The Public Chance: New Urban Landscapes*. Vitoria-Gasteiz: a+t architecture publishers.

Portas, N. (1997). Spazio Pubblico e Città Emergente. In E. A. L. T. di Milano (Ed.), *Le Architetture dello Spazio Pubblico: forme del passato, forme del presente* (pp. 57-59). Milano: Electa.

Santos, J. R. (2019). Public Space, Tourism and Mobility: Projects, Impacts and Tensions in Lisbon's Urban Regeneration Dynamics. *The Journal of Public Space*, 4(2), 29-56.

Scheerlinck, K. (2018). Insights on collective spaces, on collectivity, on signs of collectivity. In K. Scheerlinck (Ed.), *Collective Spaces Revisited Street Scape Territories Notebook* (pp. 10-21). Ghent/Brussels: KU Leuven.

Solà-Morales, M. de la. (1992, May 12). Espacios públicos / Espacios Colectivos. *La Vanguardia*.

Bibliografia Complementar

Durante as aulas serão referenciadas obras específicas sobre os temas e casos em discussão e trabalho.





CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

202299221 - Public space: Projects in Network

Type

Elective

Academic year

2022/23

Degree

IM Interiors

Cycle of studies

2

Unit credits

3.00 ECTS

Lecture language

Portuguese ,English

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

Scientific area

Urbanism

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	3.00	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours
42.00

Total workload
84.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

João Rafael Marques dos Santos

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

João Rafael Marques dos Santos 1.00 horas

Ana Beja da Costa 2.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

The objectives of UC are:

1) to frame public space qualification interventions in the context of contemporary urban production;

- 2) to develop tools for reading, decoding and interpreting interventions in public space;
- 3) to reflect on the systemic and integrating role of the public space and its potential to structure large-scale territorial networks, based on specific cases in Portugal (in particular, in the Lisbon Metropolitan Area);
- 4) to foster synergies between didactics and research, within the framework of the FCT MetroPublicNet research project, underway at FA-ULisboa.

Syllabus

- 1 - The public space in contemporary urban production: critical concepts and dimensions
- 2 - Rationalities and foundations of public space in the context of urban design: a) green and blue infrastructures; b) active mobility and walkingability; c) cohesion and territorial connection
- 3 - International cases: Barcelona, Madrid, Antwerp, London, New York, Rhur Valley
- 4 - National cases: Lisbon, Porto, Setúbal, Guimarães
- 5 - The experience of the Lisbon Metropolitan Area
- 6 - Tools and instruments of decoding and representation as support of the interpretative reading of the public space

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The contents of the UC focus on a conceptual body and concrete cases that allows students to position the recent production of public space in a critical and contextualized framework. These contents are essentially supported in situations recognized as qualified and relevant in their respective territories, allowing, in addition, the formation of qualitative criteria relevant to the act of designing, and with extended contributions to training in Architecture and Urbanism.

The use of concrete cases allows the application of reading instruments, decoding and understanding of the various cases worked, depending on the rationalities, dimensions and perspectives in presence.

Teaching methodologies (including evaluation)

The UC will be taught based on three components:

- a) lecture classes of thematic and conceptual content, in interaction and discussion with students
- b) guided visit with pedagogical activity to concrete cases of public space in the Metropolitan Area of Lisbon
- c) development accompanied by individual work, punctually articulated in group, in class.

The evaluation comprises the development of an individual work on a public space intervention in the Metropolitan Area of Lisbon, presented in a group in a group articulated by themes and network logics. The individual component has a weight of 75% and the presentation and articulation in group has a weight of 25%.

The evaluation under examination (appeal or improvement) consists of the delivery of individual work and oral presentation, if it has not been carried out in continuous evaluation.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

Main Bibliography

- AAVV. (2018). *Re-visiting Metropolitan Barcelona. Public Space 2013-2017*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona.
- AMB - Direcció de Serveis de l'Espai públic. (2015). *Espais Metropolitans 2008 / 2012. Projectes i obres Àrea Metropolitana de Barcelona*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona.
- AMB/Institut pour la Ville en Mouvement/Consorti Besòs. (2015). *Passatges metropolitans: una mirada als projectes metropolitans des de la petita escala*. Barcelona: Àrea Metropolitana de Barcelona.
- Brandão, A., & Brandão, P. (Eds.). (2019). *O Lugar de Todos. Interpretar o espaço público urbano*. Lisboa: IST-ID, Associação do Instituto Superior Técnico para a Investigação e Desenvolvimento.
- Carmona, M. (2015). Re-theorising contemporary public space: a new narrative and a new normative. *Journal of Urbanism*, 8(4), 373–405.
- Coelho, R. (2017). Designing the city from public space. A contribution to (re)think the urbanistic role of public space in the contemporary enlarged city. *The Journal of Public Space*, 2(1), 95
- Gray, D., & Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (Eds.). (2015). *Europe City: Lessons from the European Prize for Urban Public Space*. Zürich: Lars Müller Publishers.
- Matos Silva, M. (2019). *Public Spaces for Water: A Design Notebook*. Leiden: CRC Press.
- Per, A. F., & Arpa, J. (2008). *The Public Chance: New Urban Landscapes*. Vitoria-Gasteiz: a+t architecture publishers.
- Portas, N. (1997). Spazio Pubblico e Città Emergente. In E. A. L. T. di Milano (Ed.), *Le Architetture dello Spazio Pubblico: forme del passato, forme del presente* (pp. 57–59). Milano: Electa.
- Santos, J. R. (2019). Public Space, Tourism and Mobility: Projects, Impacts and Tensions in Lisbon's Urban Regeneration Dynamics. *The Journal of Public Space*, 4(2), 29–56.
- Scheerlinck, K. (2018). Insights on collective spaces, on collectivity, on signs of collectivity. In K. Scheerlinck (Ed.), *Collective Spaces Revisited Street Scape Territories Notebook* (pp. 10–21). Ghent/Brussels: KU Leuven.
- Solà-Morales, M. de la. (1992, May 12). Espacios públicos / Espacios Colectivos. *La Vanguardia*.

Additional Bibliography

During the classes, specific works on the topics and cases under discussion and work will be referenced.