



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202299321 - Estudos da Forma Urbana

Tipo

Optativa

Ano lectivo

2022/23

Curso

Doutoramento Urbanismo

Ciclo de estudos

3º

Créditos

5.00 ECTS

Idiomas

Português ,Inglês

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

Área Disciplinar

Urbanismo

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	0.00	0.00	1.50

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto
21.00

Horas totais de Trabalho
42.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Carlos Francisco Lucas Dias Coelho

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Carlos Francisco Lucas Dias Coelho 0.75 horas
Sérgio Miguel Padrão Fernandes 0.75 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

A Unidade Curricular incide sobre os estudos da forma urbana e tem por objectivo principal aprofundar e actualizar conhecimentos e fornecer metodologias e instrumentos de trabalho adequados à investigação e produção de conhecimento na área da morfologia urbana.

Deste modo, pretende-se dotar os alunos da capacidade de dominar uma temática ligada à forma urbana, no que se refere à sua problematização e enquadramento junto dos autores relevantes; da capacidade de elaborar uma reflexão disciplinar fundamentada; da plena compreensão da forma da escrita científica e a sua estruturação, no rigor e no cuidado das referências; e da capacidade de fundamentação, seja pelo recurso a citações e referências bibliográficas ou outras fontes.

Conteúdos Programáticos / Programa

A Unidade Curricular aborda a área disciplinar da Morfologia Urbana fornecendo aos alunos o conhecimento da genealogia dos estudos sobre a forma urbana e a sua importância, bem como apresentando diferentes metodologias de abordagem com vista à sua exploração e ensaio aplicado aos temas ou casos de estudo de investigação individual dos alunos. A Unidade Curricular estrutura-se a partir de um conjunto de aulas temáticas, cada uma tratando uma faceta relativa à forma urbana e seu modo de abordagem, e de um conjunto de aulas de acompanhamento dos trabalhos individuais e sua apresentação, revisão crítica e debate em regime de seminário. O conteúdo programático leccionado ao longo das aulas temáticas estrutura-se em capítulos com autonomia própria apesar de permitirem leituras intersectadas e abordam sucessivamente 10 temas:

1. Cidade e Forma (a importância da forma urbana)
2. Genealogia dos trabalhos de Morfologia Urbana
3. A Teoria e as Metodologias de abordagem
4. Leitura [Decomposição Elementar e Sistémica]
5. Cidade e Tempo
6. Escalas de abordagem
7. Forma Urbana e Cultura
8. A Cidade Pública
9. A Cidade Privada
10. Os Estudos Comparativos

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

O aluno deve desenvolver aptidões de análise e interpretação do objecto urbano, das suas qualidades e da sua dinâmica à luz de distintos processos de abordagem da sua forma, tanto escritos como desenhados, adquirindo a capacidade de reflectir a propósito de temáticas urbanas a partir da interpretação da sua forma.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A Unidade Curricular baseia-se metodologicamente na abordagem de um conjunto de temáticas, a partir das quais o aluno deverá seleccionar um ou mais métodos de abordagem para desenvolver um estudo focado na interpretação da forma urbana de um caso de estudo ou de mais do que um de modo comparado. Este trabalho deve ser enquadrado pelos conceitos, metodologia e autores de referência para a sua elaboração e deve discorrer sobre um tema/caso de interesse útil para a

investigação individual. A avaliação de conhecimentos tem por base uma ponderação da participação do estudante nas actividades curriculares, na realização dos trabalhos escritos e na correspondente apresentação em seminário. Os trabalhos deverão demonstrar o domínio de um tema, no que se refere à problematização e ao seu enquadramento, fundamentação junto dos autores relevantes, estruturação do ensaio e correção das referências.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

O aluno deve desenvolver a capacidade de leitura e interpretação da cidade e dos seus tecidos urbanos. Esta aptidão será adquirida através da eleição e compreensão de uma metodologia de abordagem para o estudo da forma urbana e sua aplicação prática a um caso de estudo concreto de modo adequado.

Bibliografia Principal

- AAVV, A Praça em Portugal, Inventário de Espaço Público - Continente, 3 vol., coord. Carlos Dias Coelho, José Lamas, Direcção Geral do Ordenamento do Território e Desenvolvimento Urbano, Lisboa, 2007.
- AAVV, Atlas of the Dutch Urban Block, ed. Susanne Komossa, Han Meyer, Max Risselada, Sabien Thomaes and Nynke Jutten, THOTH publishers Bussum, The Netherlands, 2005.
- AUZELLE, Robert, JANKOVIC, Ivan, Encyclopédie de l'urbanisme, Vincent Fréal et C. Editeurs, Paris, s.d.
- BORIE, Alain, MICHELONI, Pierre, PINON, Pierre, Forme et deformation des objects architecturaux et urbains, Parenthèses, Paris, 2006 [1978].
- CANIGGIA, Gianfranco, MAFFEI, Gian Luigi, Composizione architettonica e tipologia edilizia, 1. Lettura dell'edilizia di base, Venezia, 1979.
- CONZEN, M.R.G., Alnwick, Northumberland: A study in town-plan analysis, London: Institute of British Geographers, 1960.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 1 - Os Elementos Urbanos, Argumentum, Lisboa, 2013.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 2 - O Tempo e a Forma, Argumentum, Lisboa, 2014.
- LIPSKY, Florence, La Grille sur les Collines, The Grid meets de Hills, Ed. Parenthèses, Marseille, 1999.
- MOUDON, Anne Vernez, Built for Change: Neighborhood Architecture in San Francisco, MIT Press, Cambridge, 1986.
- MURATORI, Saverio, Studi per una operante storia urbana di Venezia, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma, 1960.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, Analyse urbaine, Éditions Parenthèses, Marselha, 1999.
- ROULEAU, Bernard, Le tracé des rues de Paris, formation, typologie, fonctions, Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1983 [1975, ed. original 1967].
- RUBERT DE VENTÓS, Maria, Places porxades a Catalunya, UPC, Barcelona, 2006.
- SITTE, Camillo, L'art de batir les Villes, L'urbanisme selon ses fondements artistiques, Éditions du

Seuil, 1996 [1889].

- SOLÀ-MORALES, Manuel, Les formes de creixement urbà, Edicions UPC, Barcelona, 1993.
- VIGANÒ, Paola, La città elementare, Skira, Milano, 1999.

Bibliografia Complementar

Ao longo das aulas da Unidade Curricular será fornecida bibliografia específica a cada tema tratado.



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

202299321 - Studies of the Urban Shape

Type

Elective

Academic year

2022/23

Degree

Phd Urbanism

Cycle of studies

3

Unit credits

5.00 ECTS

Lecture language

Portuguese ,English

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

Scientific area

Urbanism

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	1.50	0.00	0.00	0.00	0.00	1.50

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours

21.00

Total workload

42.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

Carlos Francisco Lucas Dias Coelho

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Carlos Francisco Lucas Dias Coelho 0.75 horas

Sérgio Miguel Padrão Fernandes 0.75 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

The Curricular Unit focuses on the study of urban form and is primarily intended to expand and update knowledge and provide methodologies and tools appropriate to the research and production of knowledge in the field of urban morphology. In this way it is intended to give students the ability to master a theme linked to the urban form, with regard to its questioning and framing from the relevant authors; the ability to prepare a reasoned disciplinary thought; full

understanding of the scientific writing, its structure and rigor of the references; and the reasoning capacity, either through the use of quotations and bibliographic references or other sources.

Syllabus

The Course covers the disciplinary field of Urban Morphology providing students with the knowledge of the genealogy of studies on urban form and its importance, as well as presenting different methodologies of approach with a view to explore and test them applied to issues or case studies of the students individual research. The Course is structured from a set of thematic lessons, each dealing with a facet concerning the urban form and its study approach, and a set of lessons focused on accompanying the development of individual works and presentations, critical review and debate on a seminar regime. The program content taught throughout the thematic classes is structured into autonomous chapters despite allowing intersected reads and successively addresses 10 themes:

1. City and Shape (the importance of urban form)
2. Genealogy of Urban Morphology Studies
3. Theory and Methodologies of approach
4. On Reading [Elementary Decomposition and Delaying]
5. City and Time
6. Approach Scales
7. Urban Form and Culture
8. Public City
9. Private City
10. Comparative Studies

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The student must develop analytical and interpretation skills of the urban object, its qualities and its dynamics in the light of different approach processes of its shape, whether written or drawn, gaining the ability to reflect on urban issues from the interpretation of its shape.

Teaching methodologies (including evaluation)

The Curricular Unit is based on the methodological approach of a set of themes, from which the student must select one or more methods of approach to develop a focused study on the interpretation of the urban form of a case study or on the comparison of more than one. This work should be framed by the concepts, methodology and reference authors for its elaboration and should discourse on useful topic / case to individual research. The knowledge evaluation is based on a weighting of student participation in curricular activities, in the realization of written assignments and the corresponding presentation in seminar. The work should demonstrate mastery of a subject, as regards the questioning and its framework, rationale from the relevant authors, the essay structure and correctness of references.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

The student must develop analytical and interpretation skills of the city and its urban fabrics. This readability and interpretation of the city from its shape will be acquired through the selection and understanding of a methodological approach to the study of urban form and its practical application to a specific case study.

Main Bibliography

- AAVV, A Praça em Portugal, Inventário de Espaço Público - Continente, 3 vol., coord. Carlos Dias Coelho, José Lamas, Direcção Geral do Ordenamento do Território e Desenvolvimento Urbano, Lisboa, 2007.
- AAVV, Atlas of the Dutch Urban Block, ed. Susanne Komossa, Han Meyer, Max Risselada, Sabien Thomaes and Nynke Jutten, THOTH publishers Bussum, The Netherlands, 2005.
- AUZELLE, Robert, JANKOVIC, Ivan, Encyclopédie de l'urbanisme, Vincent Fréal et C. Editeurs, Paris, s.d.
- BORIE, Alain, MICHELONI, Pierre, PINON, Pierre, Forme et deformation des objects architecturaux et urbains, Parenthèses, Paris, 2006 [1978].
- CANIGGIA, Gianfranco, MAFFEI, Gian Luigi, Composizione architettonica e tipologia edilizia, 1. Lettura dell'edilizia di base, Venezia, 1979.
- CONZEN, M.R.G., Alnwick, Northumberland: A study in town-plan analysis, London: Institute of British Geographers, 1960.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 1 - Os Elementos Urbanos, Argumentum, Lisboa, 2013.
- DIAS COELHO, Carlos (coord.) et alli, Cadernos de Morfologia Urbana. Estudos da Cidade Portuguesa, n.º 2 - O Tempo e a Forma, Argumentum, Lisboa, 2014.
- LIPSKY, Florence, La Grille sur les Collines, The Grid meets de Hills, Ed. Parenthèses, Marseille, 1999.
- MOUDON, Anne Vernez, Built for Change: Neighborhood Architecture in San Francisco, MIT Press, Cambridge, 1986.
- MURATORI, Saverio, Studi per una operante storia urbana di Venezia, Istituto Poligrafico dello Stato, Roma, 1960.
- PANERAI, Philippe, DEPAULE, Jean-Charles, DEMORGON, Marcelle, Analyse urbaine, Éditions Parenthèses, Marselha, 1999.
- ROULEAU, Bernard, Le tracé des rues de Paris, formation, typologie, fonctions, Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, 1983 [1975, ed. original 1967].
- RUBERT DE VENTÓS, Maria, Places porxades a Catalunya, UPC, Barcelona, 2006.
- SITTE, Camillo, L'art de batir les Villes, L'urbanisme selon ses fondements artistiques, Éditions du Seuil, 1996 [1889].
- SOLÀ-MORALES, Manuel, Les formes de creixement urbà, Edicions UPC, Barcelona, 1993.
- VIGANÒ, Paola, La città elementare, Skira, Milano, 1999.

Additional Bibliography

Over the lessons of the course will be given specific bibliography for each subject addressed.