



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202313017 - Urbanismo e Ordenamento do Território

Tipo

Obrigatória

Ano lectivo

2024/25

Curso

MI Interiores
MI Arquitetura

Ciclo de estudos

1º

Créditos

9.00 ECTS

Idiomas

Português ,Inglês

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

3º / 1º

Área Disciplinar

Urbanismo

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	6.00	0.00	0.00	0.00	0.00	6.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto
84.00

Horas totais de Trabalho
225.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Cristina Soares Ribeiro Gomes Cavaco

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Carlos Alberto Assunção Alho	12.00 horas
Cristina Soares Ribeiro Gomes Cavaco	10.00 horas
João Bento	4.00 horas
José Miguel Silva	12.00 horas
Wim Wambecq	12.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

1. **Introduzir aos alunos o *corpus* teórico e os conceitos fundamentais do Urbanismo e Ordenamento do Território**, designadamente ao nível da forma urbana e dos processos, métodos e instrumentos para produção da cidade e do espaço urbano;
2. **Dotar os alunos de competências e ferramentas analíticas para ler, analisar e compreender a cidade e o território**, bem como seus processos de transformação e as dinâmicas de urbanização;
3. **Capacitar os alunos para intervir na cidade e no território**, designadamente a partir da definição de estratégias de intervenção e do desenvolvimento de soluções de projeto urbano em diferentes contextos e escalas de trabalho.

Conteúdos Programáticos / Programa

1. **Enquadramento disciplinar** do Urbanismo e Ordenamento do Território
2. Enquadramento concetual e instrumental para a **leitura e compreensão sistémica do território**
3. Enquadramento concetual e instrumental para a **leitura e análise da forma urbana**
4. Introdução aos **instrumentos e processos de planeamento e gestão territorial e urbanística**
5. Introdução aos **métodos e ferramentas do projeto urbano e desenho do espaço público**
6. Contextualização de **problemáticas e debates urbanos emergentes**

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

O programa da UC de Urbanismo e Ordenamento do Território está estruturado no sentido de introduzir os estudantes de arquitetura nos conhecimentos e competências de base relativas ao urbanismo e ordenamento do território, capacitando-os para ler e analisar a cidade e o território, e para definir estratégias de intervenção e soluções de projeto urbano concebidas e desenhadas para um determinado contexto territorial e urbano específico.

Neste sentido, os conteúdos programáticos estruturam-se de forma a promover o enquadramento disciplinar da disciplina, introduzir os conceitos e instrumentos para apoiar uma leitura e compreensão sistémica do território, bem como da forma da cidade, e ainda para oferecer aos estudantes os instrumentos, processos, métodos e ferramentas que os vão capacitar para o planeamento e gestão territorial, bem como para o desenvolvimento de soluções de projeto e desenho urbano, incluindo o espaço público, tendo em conta as problemáticas e desafios sociais emergentes com reflexos no desenvolvimento urbano sustentável.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Do ponto de vista metodológico, a unidade curricular desenvolve-se em duas componentes: **ensino teórico** (aulas teóricas); **prática laboratorial** (aulas práticas). Estas duas componentes serão ainda complementadas com a programação de **visitas de estudo** em horário a programar.

Aulas teóricas

1. Duração: 2 horas / semana
2. **Urbanismo em Debate:**

Lecionação dos conteúdos programáticos e debate dos temas em discussão a partir da pergunta lançada em aula. Cada sessão estará associada a uma pergunta que pretende promover a reflexão conjunta, em sala de aula, a partir de um determinado tema. Estas sessões poderão contar com a presença de um convidado.

Pretende-se estabelecer uma articulação estreita entre as aulas teóricas e as aulas práticas, facultando aos alunos um conjunto de ferramentas conceptuais e operativas para serem diretamente aplicadas no exercício prático.

Aulas laboratoriais

1. Duração: 4 horas / semana
2. Visita ao local de intervenção
3. Explicitação e desenvolvimento dos conteúdos relativos ao trabalho prático e tarefas da semana
4. Desenvolvimento do trabalho prático em aula, em regime de tutoria
5. Apresentação oral e discussão do trabalho desenvolvido

Avaliação

A avaliação é **contínua**, tem **carácter individual** e decorre do desenvolvimento dos exercícios propostos, bem como do acompanhamento do trabalho em contexto de aula. A participação, o interesse e assiduidade demonstrados pelo aluno constituem elementos de avaliação.

Critérios de avaliação:

1. **Domínio conceptual** - entendimento e exploração crítica dos conceitos, métodos e instrumentos disciplinares de base, bem como o seu enquadramento cultural e assimilação ao nível do desenvolvimento do exercício prático;
2. **Domínio técnico e instrumental** - competência e nível de adequação e inovação na exploração e desenvolvimento de modelos e soluções técnicas de projeto e na utilização dos métodos e ferramentas de representação/comunicação visual;
3. **Processo de trabalho** - qualidade, constância e rigor do processo de trabalho, sua extensão e diversidade, bem como evidência de um nível criterioso de interrogação na análise e nas opções de projeto, seu teste e desenvolvimento;
4. **Comunicação** - clareza na apresentação, referenciação e exposição do trabalho.
5. **Assiduidade e participação** - presença e participação ativa nas aulas, através do desenvolvimento e discussão regular do trabalho em sala de aula e nas sessões de

apresentação do trabalho desenvolvido.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Do ponto de vista metodológico, consideram-se diferentes métodos, tendo em conta:

Objetivos operativos das aulas teóricas

1. **Fornecer aos alunos um conjunto de conhecimentos** teóricos, conceptuais e instrumentais para serem aplicados na prática de planeamento e projeto urbano;
2. **Enquadrar os principais debates contemporâneos** relativos à condição urbana e à organização, desenho e programação do espaço urbano;
3. **Promover o debate e a discussão** em torno de alguns temas críticos para o Urbanismo e o Ordenamento do Território na atualidade

Objetivos operativos das aulas laboratoriais

1. **Aplicar e testar na prática os conhecimentos adquiridos**, através do desenvolvimento de exercícios concretos de análise e projeto urbano;
2. **Capacitar os alunos para o desenvolvimento de competências** em termos de análise territorial e projeto urbano, considerando diferentes escalas de abordagem e prismas de leitura e intervenção;
3. **Capacitar os alunos para a apresentação e discussão das suas propostas**, seja em termos de representação gráfica e visual, seja ao nível da comunicação escrita e oral.

Bibliografia Principal

- Ascher, F. (2010) *Novos Princípios do Urbanismo seguido de Novos Compromissos Urbanos. Um Léxico*. Lisboa: Livros Horizonte.
- Busquets, J., Yang, D. and Keller, M. (2019) *Urban Grids. Handbook for Regular City Design*. ORO Editions.
- Cavaco, C. et al. (2021) *Spatial Planning and Regional Development in Portugal*. Lisboa: Direção-Geral do Território.
- Cavaco, C. et al. (2022) *Ordenamento do Território e Desenvolvimento Regional em Portugal*. Lisboa: Direção-Geral do Território.
- Choay, F. (1988) 'Urbanisme', in Merlin, P. and Choay, F. (eds) *Dictionnaire de L'Urbanisme et de L'Aménagement*. Paris: Presses Universitaire de France, pp. 816-823.
- Degros, A. et al. (eds) (2021) *Basics of Urbanism. 12 Notions of Territorial Transformation*. Zurich: Park Books.
- Dias Coelho, C. (coord) (2013) *Os Elementos Urbanos*. Lisboa: Argumentum.
- Gehl, J. (2010) *Cities for People*. Washington: Island Press.
- Hertsberger, H. (1991) *Lessons For Students in Architecture*. Rotterdam: 010 Publishers.
- Jerez Mir, C. (2011) *Qué es el Urbanismo?* Granada: Editorial Universidad de Granada.

Lynch, K. (1960) *The Image of the City*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.

Mangin, D. and Panerai, P. P. (1999) *Project Urbain*. Marseille: Éditions Parenthèses.

Panerai, P., Demorgon, M. and Depaule, J.-C. (1999) *Analyse Urbaine*. Marseille: Éditions Parenthèses.

Rossi, A. (1966) *A Arquitetura da Cidade*. 2ª Edição. Lisboa: Edições Cosmos.

Santos, J. B. (coord. técnica) and et al (2018) *Lisboa: O Desenho da Rua. Manual de espaço público*. Edited by Câmara Municipal de Lisboa. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa. Available at: <http://www.cm-lisboa.pt/viver/urbanismo/espaco-publico>.

Bibliografia Complementar

Bourdin, A. (2011) *O Urbanismo depois da Crise*. Lisboa: Livros Horizonte.

Bourdin, A. (no date) 'The Role of Theory in Urbanism', *Revue Internationale d'Urbanisme*, pp. 1-16. doi: 10.4324/9781315611921-6.

Carmona, M (2021) *Public Places Urban Spaces. The Dimensions of Urban Design*. 3rd edition, Routledge, London UK.

Cavaco, C. (2015) 'Cidades Sustentáveis 2020: um referencial conceptual, estratégico e instrumental para o desenvolvimento urbano em Portugal', *Smart Cities*.

Cavaco, C. (2018) 'Urbanismo como política pública: que mudanças de azimute?', *Território, Planeamento e Urbanismo. Teoria e Prática*, (1), pp. 78-104. Available at: <http://revistas.ua.pt/index.php/tpu/article/view/6239/4817>.

Choay, F. (1965) *O Urbanismo. Utopias e Realidades, uma antologia*. 1998th edn. São Paulo: Perspetiva.

Commission for Architecture and the Built Environment (2000) *By design. Urban Design in the Planning System. Towards Better Practice*. London: Department of the Environment, Transport and the Regions.

Costa, J. P. (2013) *Urbanismo e Adaptação às Alterações Climáticas. As Frentes de Água*. Lisboa: Livros Horizonte.

Cuesta, Rafael et al. (2003) *Urban Design: Method and Technique*. 2nd edn, *Urban Design: Method and Technique*. 2nd edn. Oxford: Architectural Press. doi: 10.4324/9780080547695.

Ferrão, J. (2014) *O Ordenamento do Território como Política Pública*. 2ª Edição. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Koolhaas, R. (1995) 'Whatever Happened to Urbanism?', *Design Quarterly*, (164), p. 28. doi: 10.2307/4091351.

McGrath, B. (ed.) (2013) *Urban design ecologies*. Chichester, West Sussex: Wiley.

Oswald, F. and Baccini, P. (2003) *Netzstadt. Designing the Urban*. Basel: Birkhauser.

Panerai, P., Castex, J. and Depaule, J.-C. (1991) *Formes Urbaines. De l'îlot à la barre*. Paris: Éditions Parenthèses.

Portas, N. (1969) *A Cidade como Arquitectura. Apontamentos de método e crítica*. 2ª Edição. Lisboa: Livros Horizonte.

Portas, N., Domingues, Á. and Cabral, J. (2003) *Políticas Urbanas I. Tendências, estratégias e*

oportunidades. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Portas, N., Domingues, Á. and Cabral, J. (2011) *Políticas Urbanas II: Transformações, regulações e projectos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Sieverts, T. (2003) *Cities Without Cities. An interpretation of the zwischenstadt*. London and New York: Spon Press.

Silva, M. M. (2019) *Public Spaces for Water: A Design Notebook*. London: CRC Press Taylor & Francis Group. doi: <https://doi.org/10.1201/9780429020421>.

Viganò, P. (2010) *I Territori dell'Urbanistica. Il progetto come produttore di conoscenza*. Roma: Officina Edizioni.



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

202313017 - Urbanism and Territorial Planning

Type

Compulsory

Academic year

2024/25

Degree

IM Interiors
IM Architecture

Cycle of studies

1

Unit credits

9.00 ECTS

Lecture language

Portuguese ,English

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

3 / 1

Scientific area

Urbanism

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	6.00	0.00	0.00	0.00	0.00	6.00

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours

84.00

Total workload

225.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

Cristina Soares Ribeiro Gomes Cavaco

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Carlos Alberto Assunção Alho	12.00 horas
Cristina Soares Ribeiro Gomes Cavaco	10.00 horas
João Bento	4.00 horas
José Miguel Silva	12.00 horas
Wim Wambecq	12.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

1. To acquaint students with the theoretical foundation and core concepts of

Urbanism and Spatial Planning, particularly concerning urban form, urban dynamics, processes, methods, and tools for shaping urban areas.

2. **To provide students with the skills and analytical tools necessary for reading, analyzing, and understanding urban spaces**, encompassing their transformative processes and the dynamics of urbanization;
3. **To empower students to engage effectively with urban settings and territories**, through the formulation of intervention strategies and the development of urban design solutions within diverse working contexts and scales.

Syllabus

1. **Foundations** of Urbanism and Spatial Planning within the Discipline
2. Conceptual and instrumental framework for **territorial analyses and comprehension**
3. Conceptual and instrumental framework for **urban form reading and analysis**
4. Introduction to **urban and spatial planning instruments and processes**, including territorial management
5. Introduction to **urban design methods and tools**, including public spaces
6. Situating contemporary **urban discourses and discussions**

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The Urbanism and Spatial Planning course is designed to equip architecture students with foundational knowledge and skills in urbanism and Spatial planning. The program aims to enable students to analyze and interpret urban and territorial environments and to develop intervention strategies and urban project solutions tailored to specific contexts.

The curriculum is structured to provide a comprehensive disciplinary framework, introducing key concepts and tools for a systemic understanding of territories and urban forms. It also offers practical instruments, processes, methods, and tools necessary for effective territorial planning and management. Furthermore, the course focuses on developing urban design solutions, including public spaces, that address emerging societal challenges and promote sustainable urban development.

Teaching methodologies (including evaluation)

In terms of methodology, the course comprises two essential components: **theoretical teaching** (lectures); **laboratory practice** (practical classes). These components will be enriched by planned study visits, the scheduling of which will be communicated in due course.

Lectures

1. Duration: 2 hours / week
2. **Urbanism in Discussion:**

This segment entails content delivery intertwined with open discussions centered around the topics introduced in each class. Every session is built around a specific question to foster collaborative reflection and discourse within the classroom. Occasional guest speakers may enrich the discussions.

The objective is to establish a seamless connection between theoretical and practical sessions, equipping students with a comprehensive toolkit of both conceptual and operational resources to be directly applied in practical scenarios.

Laboratory Classes

1. Duration: 4 hours / week
2. Visit to the intervention site
3. Explanation and development of practical work content and tasks for the week
4. Execution of practical tasks within the classroom setting, facilitated by tutorship
5. Oral presentation and discussion on accomplished tasks

Evaluation

Evaluation is an **ongoing, individual process** centered on the progression of assigned tasks and active engagement within the classroom setting. The student's evaluation also encompasses factors such as participation, interest, and attendance.

Assessment criteria:

1. **Conceptual proficiency** - thorough grasp and incisive exploration of fundamental disciplinary concepts, methodologies, and tools, along with their cultural context and integration in the practical exercise's development;
2. **Technical and instrumental excellence** - demonstrated competence in crafting sound design models and solutions, showcasing a level of innovation and adequacy. Proficiency in employing visual representation and communication techniques and tools;
3. **Workflow quality** - excellence, coherence, and precision of the workflow, considering the breadth and diversity of approaches, combined with thorough examination of analysis and design choices, as well as their experimentation and progression;
4. **Communication skills** - clarity and effectiveness in the presentation, referencing, and articulation of the work's concepts and outcomes.
5. **Attendance and active participation** - consistent attendance and vibrant participation within the classroom, reflected through regular work development, proactive involvement in class discussions, and participation in presentation sessions for the developed work.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

From a methodological perspective, different methods are considered, taking into account:

Operacional objectives of theoretical lectures

1. Equip students with a **comprehensive set of theoretical, conceptual and instrumental knowledge** directly applicable to urban planning and urban design undertakings;
2. Situate students within **ongoing dialogues** concerning the urban condition and the urban landscape's organization, design and programming;
3. Foster dynamic **debate and discourse** surrounding pivotal matters shaping present-day urban planning and spatial planning.

Operational objectives of practical classes

1. **Putting acquired knowledge into action** by engaging in concrete urban analysis and design assignments;
2. **Fostering proficiency in territorial analysis and urban design** among students, embracing diverse scales of approach and multifaceted perspectives of interpretation and intervention;
3. **Cultivating the ability to articulate and debate proposals**, skillfully expressing concepts through visual graphics and written/verbal communication.

Main Bibliography

- Ascher, F. (2010) *Novos Princípios do Urbanismo seguido de Novos Compromissos Urbanos. Um Léxico*. Lisboa: Livros Horizonte.
- Busquets, J., Yang, D. and Keller, M. (2019) *Urban Grids. Handbook for Regular City Design*. ORO Editions.
- Cavaco, C. et al. (2021) *Spatial Planning and Regional Development in Portugal*. Lisboa: Direção-Geral do Território.
- Cavaco, C. et al. (2022) *Ordenamento do Território e Desenvolvimento Regional em Portugal*. Lisboa: Direção-Geral do Território.
- Choay, F. (1988) 'Urbanisme', in Merlin, P. and Choay, F. (eds) *Dictionnaire de L'Urbanisme et de L'Aménagement*. Paris: Presses Universitaire de France, pp. 816-823.
- Degros, A. et al. (eds) (2021) *Basics of Urbanism. 12 Notions of Territorial Transformation*. Zurich: Park Books.
- Dias Coelho, C. (coord) (2013) *Os Elementos Urbanos*. Lisboa: Argumentum.
- Gehl, J. (2010) *Cities for People*. Washington: Island Press.
- Hertsberger, H. (1991) *Lessons For Students in Architecture*. Rotterdam: 010 Publishers.
- Jerez Mir, C. (2011) *Qué es el Urbanismo?* Granada: Editorial Universidad de Granada.

Lynch, K. (1960) *The Image of the City*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press.

Mangin, D. and Panerai, P. P. (1999) *Project Urbain*. Marseille: Éditions Parenthèses.

Panerai, P., Demorgon, M. and Depaule, J.-C. (1999) *Analyse Urbaine*. Marseille: Éditions Parenthèses.

Rossi, A. (1966) *A Arquitetura da Cidade*. 2ª Edição. Lisboa: Edições Cosmos.

Santos, J. B. (coord. técnica) and et al (2018) *Lisboa: O Desenho da Rua. Manual de espaço público*. Edited by Câmara Municipal de Lisboa. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa. Available at: <http://www.cm-lisboa.pt/viver/urbanismo/espaco-publico>.

Additional Bibliography

Bourdin, A. (2011) *O Urbanismo depois da Crise*. Lisboa: Livros Horizonte.

Bourdin, A. (no date) 'The Role of Theory in Urbanism', *Revue Internationale d'Urbanisme*, pp. 1-16. doi: 10.4324/9781315611921-6.

Carmona, M (2021) *Public Places Urban Spaces. The Dimensions of Urban Design*. 3rd edition, Routledge, London UK.

Cavaco, C. (2015) 'Cidades Sustentáveis 2020: um referencial conceptual, estratégico e instrumental para o desenvolvimento urbano em Portugal', *Smart Cities*.

Cavaco, C. (2018) 'Urbanismo como política pública: que mudanças de azimute?', *Território, Planeamento e Urbanismo. Teoria e Prática*, (1), pp. 78-104. Available at: <http://revistas.ua.pt/index.php/tpu/article/view/6239/4817>.

Choay, F. (1965) *O Urbanismo. Utopias e Realidades, uma antologia*. 1998th edn. São Paulo: Perspetiva.

Commission for Architecture and the Built Environment (2000) *By design. Urban Design in the Planning System. Towards Better Practice*. London: Department of the Environment, Transport and the Regions.

Costa, J. P. (2013) *Urbanismo e Adaptação às Alterações Climáticas. As Frentes de Água*. Lisboa: Livros Horizonte.

Cuesta, Rafael et al. (2003) *Urban Design: Method and Technique*. 2nd edn, *Urban Design: Method and Technique*. 2nd edn. Oxford: Architectural Press. doi: 10.4324/9780080547695.

Ferrão, J. (2014) *O Ordenamento do Território como Política Pública*. 2ª Edição. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Koolhaas, R. (1995) 'Whatever Happened to Urbanism?', *Design Quarterly*, (164), p. 28. doi: 10.2307/4091351.

McGrath, B. (ed.) (2013) *Urban design ecologies*. Chichester, West Sussex: Wiley.

Oswald, F. and Baccini, P. (2003) *Netzstadt. Designing the Urban*. Basel: Birkhauser.

Panerai, P., Castex, J. and Depaule, J.-C. (1991) *Formes Urbaines. De l'îlot à la barre*. Paris: Éditions Parenthèses.

Portas, N. (1969) *A Cidade como Arquitectura. Apontamentos de método e crítica*. 2ª Edição. Lisboa: Livros Horizonte.

Portas, N., Domingues, Á. and Cabral, J. (2003) *Políticas Urbanas I. Tendências, estratégias e*

oportunidades. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Portas, N., Domingues, Á. and Cabral, J. (2011) *Políticas Urbanas II: Transformações, regulações e projectos*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Sieverts, T. (2003) *Cities Without Cities. An interpretation of the zwischenstadt*. London and New York: Spon Press.

Silva, M. M. (2019) *Public Spaces for Water: A Design Notebook*. London: CRC Press Taylor & Francis Group. doi: <https://doi.org/10.1201/9780429020421>.

Viganò, P. (2010) *I Territori dell'Urbanistica. Il progetto come produttore di conoscenza*. Roma: Officina Edizioni.