



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202325001 - Apoio ao Trabalho Final de Mestrado (INT&REAB)

Tipo

Obrigatória

Ano lectivo

2024/25

Curso

MI Arquitetura - Esp.Int

Ciclo de estudos

2º

Créditos

3.00 ECTS

Idiomas

Português ,Inglês

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

5º / 2º

Área Disciplinar

Arquitetura

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto
28.00

Horas totais de Trabalho
75.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

José Manuel Aguiar Portela da Costa

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Antonio Pedro Moreira Pacheco
António Pedro Moreira Pacheco 2.00 horas
José Manuel Aguiar Portela da Costa 2.05 horas
Antonio Pedro Moreira Pacheco
António Pedro Moreira Pacheco 2.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Elaboration of the written and helping the practical components of the final project or dissertation (MFW), from the theoretical-methodological point of view, the descriptive expression of the project, professional design/communication and the bibliographic framework.

Conteúdos Programáticos / Programa

1. Improving the personal evolution work and quality of research and the relationship between the theoretical and reflexivity component and the final project proposals;
2. Disciplinary and scientifically discussion of the student's views on the subject of theirs's research's;
3. Helping to prepare the provisional MFW document as a whole.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteúdos a desenvolver provêm diretamente das popostas individuais de Trabalho Final de Mestrado (TFM's) dos estudantes.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Apresentação e discussão das diversas fases de desenvolvimento dos TFM's de cada estudante, produção de um livro digital da produção de projecto final de mestrado em turma e individualmente.

Avaliação Contínua, implicando o registo de presença em pelo menos 80% das aulas presenciais; avaliação baseada na qualidade geral da produção e da participação, sintetizadas nas defesas de trabalhos práticos, pautada por prova final de referência.

Critérios essencias: qualidade da investigação, do processo e do método, grau de rigor e do detalhe no desenvolvimento do desenho, assim como da qualidade final global do trabalho de projecto e do desenho síntese de ARQUITECTURA produzidos.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Não há maior coerência no desenvolvimento de um trabalho prático do que a aferição do seu contínuo desenvolvimento em apresentações, discussões e avaliações públicas.

Bibliografia Principal

Eco, Humberto - *How to Write a Thesis in Human Sciences*. Lisbon: Ed. Presença, 2015 (portuguese translation of the Italian original).

CEIA, Carlos (2007) *How to write a doctoral thesis or a master's dissertation*.

<https://jorgeantropologo.files.wordpress.com/2007/09/a-dissertacao-de-mestrado-e-a-tese-de-doutoramento.pdf>

Bibliography selected according to the project themes being developed by the student and contact with accepted bibliographic and citation systems (various).

Bibliografia Complementar



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

202325001 - Master's Final Thesis/Project Advising (INT&REAB)

Type

Compulsory

Academic year

2024/25

Degree

IM Architecture - Spec.Int

Cycle of studies

2

Unit credits

3.00 ECTS

Lecture language

Portuguese ,English

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

5 / 2

Scientific area

Architecture

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours
28.00

Total workload
75.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

José Manuel Aguiar Portela da Costa

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Antonio Pedro Moreira Pacheco
António Pedro Moreira Pacheco 2.00 horas
José Manuel Aguiar Portela da Costa 2.05 horas
Antonio Pedro Moreira Pacheco
António Pedro Moreira Pacheco 2.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

Elaboration of the written and helping the practical components of the final project or dissertation (MFW), from the theoretical-methodological point of view, the descriptive expression of the

project, professional design/communication and the bibliographic framework.

Syllabus

1. Improving the personal evolution work and quality of research and the relationship between the theoretical and reflexivity component and the final project proposals;
2. Disciplinary and scientifically discussion of the student's views on the subject of their's research's;
3. Helping to prepare the provisional MFW document as a whole.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

Teaching methodologies (including evaluation)

Continuous Assessment, implying the registration of attendance in at least 80% of face-to-face classes; assessment based on the general quality of production and participation, summarized in the defenses of practical work, guided by a final reference test.

Essential criteria: quality of research, process and method, degree of rigor and detail in the development of the design, as well as the overall final quality of the project work and ARCHITECTURE synthesis design produced.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

Main Bibliography

Eco, Humberto - *How to Write a Thesis in Human Sciences*. Lisbon: Ed. Presença, 2015 (portuguese translation of the Italian original).

CEIA, Carlos (2007) *How to write a doctoral thesis or a master's dissertation*.

<https://jorgeantropologo.files.wordpress.com/2007/09/a-dissertacao-de-mestrado-e-a-tese-de-doutoramento.pdf>

Bibliography selected according to the project themes being developed by the student and contact with accepted bibliographic and citation systems (various).

Additional Bibliography