



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202399306 - Arquitectura da Habitação

Tipo

Optativa

Ano lectivo

2024/25

Curso

Doutoramento Design
Doutoramento Urbanismo
Doutoramento Arquitectura

Ciclo de estudos

3º

Créditos

10.00 ECTS

Idiomas

Português ,Inglês

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

Área Disciplinar

Arquitetura

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto
28.00

Horas totais de Trabalho
250.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

Hugo José Abranches Teixeira Lopes Farias

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

Hugo José Abranches Teixeira Lopes Farias 2.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

*A UC Arquitectura da Habitação esta integrada no Curso de Doutoramento em Arquitectura, na especialidade de Teoria e Prática de Projecto.
Assumindo como objecto de estudo a habitação ocidental, a UC tem como objectivo principal desenvolver*

linhas de investigac?ao no domi?nio do espac?o dome?stico urbano em edificac?oes correntes com recurso a? histo?ria, a? te?cnica e a? sociologia.
A abordagem a? habitac?ao percorrer? desde a casa unifamiliar ata? aos conjuntos habitacionais urbanos.
Sendo o tema da reside?ncia indissocia?vel do estudo a cidade, pelas inter-relac?oes existentes entre desenho urbano, infra-estruturas colectivas, propriedade do solo urbano, e edifi?cio habitacional, a UC procura articular as relac?oes que se estabelecem a diferentes ni?veis entre o indivi?duo, a casa e a cidade.
A UC tem como objectivo u?ltimo reflectir sobre as principais questo?es que hoje se colocam ao habitar.

Conteúdos Programáticos / Programa

Espac?o fundamental para a vida do ser humano e principal mate?ria de construc?ao da cidade, a habitac?ao constitui um tema central de investigac?ao da disciplina arquitecto?nica, despertando um interesse conti?nuo nos estudos acad?micos e cienti?ficos.

O programa estrutura-se em 5 mo?dulos:

- A habitac?ao - origens, significado, processos de edificac?ao e mitos;**
- A habitac?ao - estrutura fi?sica e espacial, hierarquia de espac?os, usos e func?oes;**
- A habitac?ao e a cidade - a rua; a estrutura fundia?ria; o desenho urbano; modelo habitacional; tipologia habitacional e morfologia urbana.**
- Habitar a casa - modos de vida e modelos de habitar, relac?ao entre a casa e o habitante, uso e apropriac?ao do espac?o e ni?veis de satisfac?ao;**
- A habitac?ao, a contemporaneidade e o porvir: transformac?oes sociais, laborais e tecnolo?gicas; mobilidade e migrac?oes; flexibilidade, adaptabilidade, variedade e versatilidade programa?tica; obra nova e intervenc?ao em pre?- existe?ncias; promoc?ao pu?blica e promoc?ao privada.**

Demonstra?ao da coer?ncia dos conteúdos programáticos com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteu?dos programa?ticos visam dotar os alunos com os conhecimentos necessa?rios para conseguirem alcancar, com profundidade e qualidade, os principais objectivos propostos para a Unidade Curricular, nomeadamente, desenvolver linhas de investigac?ao no domi?nio do espac?o dome?stico urbano em edificac?oes correntes, desde a casa unifamiliar ate? aos conjuntos habitacionais urbanos.

Os conteu?dos constituira?o igualmente a base de refere?ncia para a reflexa?o sobre as principais questo?es que hoje se colocam ao habitar, e a? arquitectura da habitac?ao.

Metodologias de ensino (avalia?ao inclu?da)

Apresentac?ao individual e discussa?o pu?blica de trabalho monogra?fico a ser desenvolvido com base nos mo?dulos tema?ticos apresentados, preferencialmente direccionado para um tema de interesse do Aluno.

Crite?rios de Avaliac?ao: pertine?ncia do tema, dos objectivos e da hipo?tese a defender; me?todos de trabalho e apresentac?ao; qualidade do texto; evoluc?ao de conteu?dos; contribuic?ao inovadora e original.

Demonstra?ao da coer?ncia das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

A metodologia de ensino, baseando-se em aulas expositivas dos conteu?dos e em aulas com convidados especialistas na investigac?ao em Arquitetura da Habitac?ao, constituem o suporte de base para que os Doutorandos alcancem os objectivos da Unidade Curricular.

As aulas de apresentac?ao e discuss?ao dos trabalhos de investigac?ao dos alunos complementam as primeiras, possibilitando o debate sobre os temas especificos de interesse de cada Doutorando, no contexto da a?rea de investigac?ao da UC.

Bibliografia Principal

A?BALOS, In?aki, A boa-vida. Visita guiada a?s casas da modernidade, Ed. Gustavo Gilli, Barcelona, 2001.

DEBARRE, Anne, ELEB, Monique; L'invention de l'habitation moderne : Paris 1880-1914, E?ditions Hazan, CEE, 1995.

FARIAS, Hugo - A Casa: Experimento e Matriz, Caleidosco?pio, 2018.

FUERTE, Pere; MONTEYS, Xavier, Casa Collage - Un ensayo sobre la arquitectura de la casa, 1a edicio?n, ed. Gustavo Gilli, Barcelona, 2001.

PARICIO, Ignacio, SUST, Xavier; La vivienda contempora?nea: Programa y tecnologia?a: Institut de Tecnologia de la Construccio? de Catalunya, 2000.

BACHELARD, Gaston, A Poe?tica do Espac?o, (tit. orig. "La Poe?tique de l'Espace"; Presses Universitaires de France, 1957); trad. Anto?nio P. Danesi; Martins Fontes S. Paulo ; 1a ed. 1989 ; 5a ed. 2000.

RYKWERT, Joseph; La Casa de Ada?n en el Parai?so; col. Arquitectura y Cri?tica, Editorial Gustavo Gilli, 1a ed., 1974); ed. cast. col. GG Reprints, Editorial Gustavo Gilli, Barcelona, 2a ed., 1999

Bibliografia Complementar



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

202399306 - Architecture of Dwelling

Type

Elective

Academic year

2024/25

Degree

Phd Design
Phd Urbanism
Phd Architecture

Cycle of studies

3

Unit credits

10.00 ECTS

Lecture language

Portuguese ,English

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

Scientific area

Architecture

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	2.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours
28.00

Total workload
250.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

Hugo José Abranches Teixeira Lopes Farias

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

Hugo José Abranches Teixeira Lopes Farias 2.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

The CU Architecture of Dwelling is part of the Doctoral Course in Architecture, in the area of specialization in Theory and Practice of the Project.

Taking western housing as its object of study, the UC's main objective is to develop lines of research in the field of urban domestic space in current buildings using history, technique and sociology.

The approach to dwelling will range from the single-family house to urban housing complexes.

Since the theme of residence is inseparable from the study of the city, due to the interrelationships between urban design, collective infrastructure, urban land ownership, and residential building, the CU seeks to articulate the relationships that are established at different levels between the individual, the house and the city.

The CU has as its ultimate objective to reflect on the main issues facing dwelling today.

Syllabus

Fundamental space for the life of man and the city's primary building matter, housing is a central research theme of the architectural discipline, arousing continuing interest in academic and scientific studies. The program is divided in 5 modules:

- Housing - origins, meaning, building processes and myths;***
- Housing - physical and spatial structure, hierarchy of spaces, uses and functions;***
- Housing and the city - from a disperse model to a concentrated system (city); the street; urban land structure; urban design; housing typology and urban morphology.***
- Dwelling the house - lifestyles and models of inhabiting; relationship between the house and the inhabitant; use and appropriation of space and levels of satisfaction;***
- Housing, the contemporaneity and the future - social, labor and technological change; mobility and migration; flexibility, adaptability, variety and programmatic versatility; new construction and intervention in pre-existing structures; public and private promotion.***

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The program contents aim to prepare students with the necessary knowledge to achieve, with depth and quality, the main objectives proposed for the Curricular Unit, namely to develop lines of research in the field of urban domestic space in current buildings, from the single-family home to the urban housing complexes.

The contents will also form the basis of reference for the reflection on the main issues that frame dwelling and residential architecture, today.

Teaching methodologies (including evaluation)

Individual presentation and public discussion of monographic work developed on the basis of the presented themes, preferably directed to a theme that interest the student.

Evaluation criteria: relevance of the topic, the aim and the hypothesis; working methods and presentation; quality of the text; contents; innovative and original contribution.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

The teaching methodology, based on lectures on the contents and on lectures with invited guests who specialists in research in Housing Architecture, constitute the basic support for the PhD students to reach the objectives of the Curricular Unit.

Classes dedicated to the presentation and discussion of students' research work complement the first ones, enabling debate on specific topics of interest of each Doctoral student, in the context of the research area of the CU.

Main Bibliography

A?BALOS, In?aki, A boa-vida. Visita guiada a?s casas da modernidade, Ed. Gustavo Gilli, Barcelona, 2001.

DEBARRE, Anne, ELEB, Monique; L'invention de l'habitation moderne : Paris 1880-1914, E?ditions Hazan, CEE, 1995.

FARIAS, Hugo - A Casa: Experimento e Matriz, Caleidosco?pio, 2018.

FUERTEES, Pere; MONTEYS, Xavier, Casa Collage - Un ensayo sobre la arquitectura de la casa, 1a edicio?n, ed. Gustavo Gilli, Barcelona, 2001.

PARICIO, Ignacio, SUST, Xavier; La vivienda contempora?nea: Programa y tecnolog?a: Institut de Tecnologia de la Construccio? de Catalunya, 2000.

BACHELARD, Gaston, A Poe?tica do Espac?o, (tit. orig. "La Poe?tique de l'Espace"; Presses Universitaires de France, 1957); trad. Anto?nio P. Danesi; Martins Fontes S. Paulo ; 1a ed. 1989 ; 5a ed. 2000.

RYKWERT, Joseph; La Casa de Ada?n en el Parai?so; col. Arquitectura y Cri?tica, Editorial Gustavo Gilli, 1a ed., 1974); ed. cast. col. GG Reprints, Editorial Gustavo Gilli, Barcelona, 2a ed., 1999

Additional Bibliography