



FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular

202324005 - Projeto Integrado I (INT&REAB)

Tipo

Obrigatória

Ano lectivo

2025/26

Curso

MI Arquitetura - Esp.Int

Ciclo de estudos

2º

Créditos

12.00 ECTS

Idiomas

Periodicidade

semestral

Pré requisitos

Ano Curricular / Semestre

4º / 1º

Área Disciplinar

Arquitetura

Horas de contacto (semanais)

Teóricas	Práticas	Teórico práticas	Laboratoriais	Seminários	Tutoriais	Outras	Total
0.00	0.00	8.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8.00

Total Horas da UC (Semestrais)

Total Horas de Contacto
112.00

Horas totais de Trabalho
300.00

Docente responsável (nome / carga lectiva semanal)

António José Damas da Costa Lobato dos Santos

Outros Docentes (nome / carga lectiva semanal)

António José Damas da Costa Lobato dos Santos 8.00 horas
Nuno Miguel Gomes Arenga da Cruz Reis 8.00 horas

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes)

Os **objetivos gerais** desta UC decorrem das exigências legais para atribuição do grau de mestre e dos traços identitários da especialização (definidos em fevereiro de 2024), visando o desenvolvimento de competências culturais, conceptuais e instrumentais que sustentem propostas fundamentadas de intervenção em pré-existências arquitetónicas e de qualificação de

espaços interiores.

Os **objetivos específicos** derivam do carácter introdutório da UC e da necessidade de concretizar os objetivos gerais, promovendo a capacidade dos estudantes para:

01 - Extrair aprendizagens de obras de reabilitação/ampliação, em termos de conceção e comunicação;

02 - Fundamentar as suas propostas como relações de “continuidade e/ou contraste” entre elementos novos e existentes;

03 - Responder a programas funcionais de complexidade moderada, atendendo a exigências técnicas e regulamentares aplicáveis;

04 - Formular propostas como uma síntese qualificada, integrando as várias aprendizagens do semestre.

(fim)

Conteúdos Programáticos / Programa

Enquanto **primeiro contacto com a especialização**, esta UC promove **estudos e propostas sobre edifícios e espaços pré-existentes**, qualificados e expectantes, introduzindo **desafios da prática da reabilitação**.

Em paralelo, no contexto da complexidade crescente da formação em Arquitectura, fomenta o desenvolvimento de **propostas de “equipamentos colectivos”**, colocando os estudantes perante **desafios de projeto distintos do 1.º ciclo**, ainda que capitalizando nessas aprendizagens.

Face ao exposto, os **principais conteúdos programáticos** são:

C1 - Alargamento do referencial cultural disciplinar, com enfoque em exemplos qualificados de reabilitação/ampliação, de diferentes épocas e abordagens conceptuais e estéticas, com relevância para o exercício proposto;

C2 - Capacitação para explicitar intervenções como relações de “continuidade” ou “contraste” entre novo e pré-existente, em categorias como escala, uso, estética, materiais ou cor;

C3 - Princípios de levantamento e representação de elementos e soluções construtivas existentes, em escalas gerais e de detalhe;

C4 - Princípios de conceção e dimensionamento de espaços genéricos e especializados associados ao tipo de programa a abordar (ex.: átrios, auditórios);

C5 - Princípios de dimensionamento simplificado de sistemas estruturais de grande vão (betão, aço, madeira) e infraestruturas relevantes (ex.: AVAC);

C6 - Conceção de soluções de iluminação natural, visando conforto ambiental e lumínico em espaços não-domésticos;

C7 - Princípios de comunicação gráfica aplicados à intervenção em edificado existente, distinguindo entre existente e proposto.

(fim)

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

A coerência dos “conteúdos” com os “objetivos” é demonstrada mediante a enunciação das relações mais directas e únicas entre ambas as categorias. Assim:

- Ao Objetivo O1 corresponde o Conteúdo C1.
- Ao Objetivo O2 corresponde o Conteúdo C2, C3 e C7.

- Ao Objetivo O3 corresponde o Conteúdo C4, C5 e C6.
- Ao Objetivo O4 correspondem os Conteúdos C1 a C7, inclusive.

(fim)

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Os principais serão:

M1 – Exposições teóricas, com apresentação de matérias relevantes para trabalhos a desenvolver, para ambas as turmas, pelos docentes.

M2 – Elaboração de trabalhos de análise (em grupo), com acompanhamento tutorial, sobre temas definidos pelos docentes, a formalizar segundo matrizes pré-definidas.

M3 – Simulação de projecto (em grupo ou individualmente), sobre estruturas pré-existentes, respondendo a requisitos pré-definidos, a formalizar em peças pré-definidas. O acompanhamento será tutorial, por grupo ou individual (em benefício do grupo).

A avaliação será contínua, formativa e sumativa, com classificação de 0 a 20 valores.

A **formativa** incidirá sobre o **processo** (métodos de trabalho, operacionalização de conteúdos comunicados, espírito crítico). A **sumativa** incidirá sobre o **produto**, entendido como a entrega atempada dos elementos definidos e posterior apresentação/discussão crítica.

A **ponderação** será a seguinte: $X01+X02=25\%$; $X03=25\%$; $X04=50\%$.

A **assiduidade mínima** para Avaliação Contínua será de 60% (regime normal) e 30% (estatuto especial).

A conclusão da UC exige **aproveitamento positivo em todos os momentos de avaliação**.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objectivos de aprendizagem da unidade curricular

Os métodos descritos no ponto anterior serão aplicados de forma pontual ou extensiva ao longo do semestre, conforme se descreve:

O **método M1** será empregue ao longo do semestre, suportando a transmissão de conteúdos relevantes no arranque dos exercícios e no seu desenvolvimento.

O **método M2** será usado nos **exercícios X01 e X02**, correspondendo respetivamente ao estudo de exemplos de obras de reabilitação relevantes, bem como a elaboração / revisão de levantamentos in-situ.

O **método M3** será usado nos **exercícios X03 e X04**, correspondendo ao desenvolvimento de propostas de intervenção sobre uma estrutura pré-existente e seu entorno de modos distintos: formulação de abordagem inicial em grupo, seguida de desenvolvimento e aprofundamento elaborado individualmente.

Todos os exercícios serão suportados em **enunciados**, detalhando aspetos fundamentais (tarefas, prazos, entregáveis, objetivos), partilhados e debatidos com os estudantes.

A coerência dos “métodos” com os “objetivos” é demonstrada pela enunciação das relações mais directas e únicas entre ambas as categorias:

- Ao Objetivo O1 corresponde o Método M2 / Exercício X01.
- Ao Objetivo O2 corresponde o Método M2 / Exercícios X01 e X02).
- Ao Objetivo O3 corresponde o Método M3 / Exercícios X03 e X04.

- Ao Objetivo O4 correspondem o Método M2 e M3 (Exercícios X01 a X04).
 - O Método M1 será empregue para a satisfação dos Objetivos O1 a O4.
- (fim)

Bibliografia Principal

- Boesch, Martin, et al., editors. *Yellowred: On Reused Architecture. Volume 1*. Mendrisio Academy Press, MAP, 2017.
- Buxton, Pamela, editor. *Metric Handbook: Planning and Design Data*. Seventh edition, Routledge, 2022.
- Costa, Francisco Pereira da. *Enciclopédia Prática da Construção Civil (Reedição)*. OA – SRLVT, 2023.
- Deplazes, Andrea. *Constructing Architecture: Materials, Processes, Structures, a Handbook*. Birkha?user, 2005.
- Fernandes, Paulo Almeida, editor. *As três vidas do Palácio Pimenta*. Museu de Lisboa, 2024.
- Hofmeister, Sandra. *David Chipperfield Architects: Architektur und Baudetails*. 4.erweiterte Auflage, 4th expanded edition, Edition Detail, 2025.
- Moneo, José Rafael, et al. *Rafael Moneo: apuntes sobre 21 obras*. Edited by Laura Martínez de Guereñu, GG, 2010.
- Murphy, Richard, et al. *Carlo Scarpa and Castelveccchio Revisited*. Breakfast Mission Publishing, 2017.

Bibliografia Complementar



CURRICULAR UNIT FORM

Curricular Unit Name

202324005 - Integrated Studio I (Int&Rehab)

Type

Compulsory

Academic year

2025/26

Degree

IM Architecture - Spec.Int

Cycle of studies

2

Unit credits

12.00 ECTS

Lecture language

Periodicity

semester

Prerequisites

Year of study/ Semester

4 / 1

Scientific area

Architecture

Contact hours (weekly)

Tehoretical	Practical	Theoretical-practicals	Laboratory	Seminars	Tutorial	Other	Total
0.00	0.00	8.00	0.00	0.00	0.00	0.00	8.00

Total CU hours (semester)

Total Contact Hours

112.00

Total workload

300.00

Responsible teacher (name /weekly teaching load)

António José Damas da Costa Lobato dos Santos

Other teaching staff (name /weekly teaching load)

António José Damas da Costa Lobato dos Santos 8.00 horas
Nuno Miguel Gomes Arenga da Cruz Reis 8.00 horas

Learning objectives (knowledge, skills and competences to be developed by students)

The **general objectives** of this course unit stem from the legal requirements for awarding a master's degree and from the identity traits of the specialization (defined in February 2024), aiming at the development of cultural, conceptual, and instrumental competencies that support well-founded proposals for interventions in architectural pre-existences and the qualification of interior spaces.

The **specific objectives** derive from the introductory nature of the course and the need to fulfill the general objectives, fostering students' ability to:

O1 - Extract relevant insights from exemplary rehabilitation/extension projects, in terms of design and communication;

O2 - Ground their proposals as relations of "continuity and/or contrast" between new and existing elements;

O3 - Address functional programmes of moderate complexity, meeting applicable technical and regulatory requirements;

O4 - Formulate proposals as a qualified synthesis, integrating the various learnings of the semester.

(end)

Syllabus

As the students' **first contact with the specialisation**, this course unit promotes **studies and design proposals focused on qualified and expectant pre-existing buildings** and spaces, introducing **challenges inherent to rehabilitation practice**.

In parallel, and within the growing complexity of architectural education, it fosters the **development of proposals for "collective facilities"**, exposing students to **design challenges that differ from those of the first cycle**, while building on the knowledge previously acquired.

In this context, the main programme contents are:

C1 - Expansion of the disciplinary cultural framework, focusing on qualified examples of rehabilitation/extension from various periods and conceptual and aesthetic approaches relevant to the proposed exercise;

C2 - Development of the ability to articulate interventions as relationships of "continuity" or "contrast" between new and pre-existing elements, across categories such as scale, function, aesthetics, materials, or colour;

C3 - Principles for surveying and representing existing construction elements and solutions, at both general and detailed scales;

C4 - Principles for the design and spatial configuration of generic and specialised spaces according to the programme type (e.g. atriums, auditoriums);

C5 - Principles for the simplified design of large-span structural systems (concrete, steel, timber) and relevant infrastructures (e.g. HVAC);

C6 - Design of natural lighting solutions, aiming at environmental and lighting comfort in non-domestic spaces;

C7 - Graphic communication principles specific to interventions in existing buildings, distinguishing between existing and proposed elements.

(end)

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The coherence between the "content" and the "objectives" is demonstrated through the articulation of the most direct and specific relationships between the two categories, as follows:

- Objective O1 corresponds to Content C1.
- Objective O2 corresponds to Content C2, C3, and C7.
- Objective O3 corresponds to Content C4, C5, and C6.
- Objective O4 corresponds to Content C1 through C7, inclusive.

(end)

Teaching methodologies (including evaluation)

The main methods will be:

M1 – Theoretical lectures, presenting material relevant to the work to be developed, delivered by the teaching staff to both groups.

M2 – Group analysis assignments, with tutorial support, on topics defined by the teaching staff, to be formalised according to pre-established templates.

M3 – Project simulation (in group or individually), based on pre-existing structures, responding to predefined requirements, and formalised through predefined deliverables. Tutorial support will be provided either in group or individually (for the benefit of the group).

Assessment will be continuous, formative, and summative, with a grading scale from 0 to 20.

Formative assessment will focus on the process (working methods, operationalisation of communicated content, critical thinking).

Summative assessment will focus on the final product, understood as the timely submission of the defined components and their subsequent critical presentation/discussion.

Weighting as follows: $X01 + X02 = 25\%$; $X03 = 25\%$; $X04 = 50\%$.

Minimum attendance for Continuous Assessment: 60% (regular status) and 30% (special status).

Successful completion of the course unit requires a passing grade in all assessment moments.

Demonstration of the coherence between the Teaching methodologies and the learning outcomes

The methods described in the previous section will be applied either occasionally or extensively throughout the semester, as follows:

Method **M1** will be employed throughout the semester, supporting the transmission of relevant content at the outset and during the development of the exercises.

Method **M2** will be used in exercises X01 and X02, corresponding respectively to the study of exemplary rehabilitation projects and the production/revision of in-situ surveys.

Method **M3** will be applied in exercises X03 and X04, involving the development of intervention proposals on a pre-existing structure and its surroundings in distinct ways: formulation of an initial group approach, followed by individually developed and refined proposals.

All exercises will be supported by briefs outlining key aspects (tasks, deadlines, deliverables, objectives), which will be shared and discussed with students.

The coherence between “methods” and “objectives” is demonstrated through the articulation of the most direct and specific relationships between the two categories:

- Objective O1 corresponds to Method M2 / Exercise X01.
- Objective O2 corresponds to Method M2 / Exercises X01 and X02.
- Objective O3 corresponds to Method M3 / Exercises X03 and X04.
- Objective O4 corresponds to Methods M2 and M3 (Exercises X01 to X04).

- Method M1 will be employed to support Objectives O1 to O4.

Main Bibliography

- Boesch, Martin, et al., editors. *Yellowred: On Reused Architecture. Volume 1*. Mendrisio Academy Press, MAP, 2017.
- Buxton, Pamela, editor. *Metric Handbook: Planning and Design Data*. Seventh edition, Routledge, 2022.
- Costa, Francisco Pereira da. *Enciclopédia Prática da Construção Civil (Reedição)*. OA – SRLVT, 2023.
- Deplazes, Andrea. *Constructing Architecture: Materials, Processes, Structures, a Handbook*. Birkha?user, 2005.
- Fernandes, Paulo Almeida, editor. *As três vidas do Palácio Pimenta*. Museu de Lisboa, 2024.
- Hofmeister, Sandra. *David Chipperfield Architects: Architektur und Baudetails*. 4.erweiterte Auflage, 4th expanded edition, Edition Detail, 2025.
- Moneo, José Rafael, et al. *Rafael Moneo: apuntes sobre 21 obras*. Edited by Laura Martínez de Guereñu, GG, 2010.
- Murphy, Richard, et al. *Carlo Scarpa and Castelvechio Revisited*. Breakfast Mission Publishing, 2017.

Additional Bibliography